
LES MEDIAS FRANÇAIS

Type de module : Internet en cours de langue

Groupe cible : Élèves de 14–17 ans

Niveau : A2

Auteurs : Berkesi Zsuzsanna, Lotfi Éva

A kiadvány az Educatio Kht. kompetenciafejlesztő oktatási program kerettanterve alapján készült.

A kiadvány a Nemzeti Fejlesztési Terv Humánerőforrás-fejlesztési Operatív Program 3.1.1. központi program (Pedagógusok és oktatási szakértők felkészítése a kompetencia alapú képzés és oktatás feladataira) keretében készült, a sulinova oktatási programcsomag részeként létrejött tanulói információhordozó. A kiadvány sikeres használatához szükséges a teljes oktatási programcsomag ismerete és használata.

A teljes programcsomag elérhető: www.educatio.hu címen.

Szakmai vezető: Kuti Zsuzsa

Szakmai bizottság: Enyedi Ágnes, dr. Majorosi Anna, dr. Morvai Edit

Szakértők: Gonda Zita, Tartsayné Németh Nóra

Alkotószerkesztő: Zsári Tamás

Felelős szerkesztő: Burom Márton

©

Szerzők: Barabás Bernadett, Berkesi Zsuzsanna, Géczy Judit, Lotfi Éva

Educatio Kht. 2008

L'ÉTIQUETTE DU MODULE

COFFRET PÉDAGOGIQUE	Internet en cours de langue
DESCRIPTION DU MODULE	<p>Le module initie les élèves au monde des médias français. Il donne une vue globale sur les médias en France. Au premier cours, le module leur permet d'assimiler le vocabulaire nécessaire pour parler du sujet. Au deuxième cours, les élèves travaillent en équipe ; chaque équipe travaille sur un média différent (radio, presse écrite, télévision), et se procure seule les renseignements élémentaires avec l'aide d'Internet. Au troisième cours, comme chaque équipe travaille sur un sujet différent, les élèves font part de leurs connaissances acquises aux autres équipes. Le quatrième cours fonctionne de nouveau avec Internet : les élèves pourront lire des journaux en ligne ; voir des émissions de télé et écouter des émissions de radio faites spécialement pour les jeunes. La première partie du cinquième cours est consacrée aux médias hongrois, l'autre partie du cours est consacrée à l'évaluation du module.</p> <p>Bien évidemment, cinq cours ne suffisent pas pour présenter les médias français en leur totalité. Le module sert d'initiation et doit éveiller l'intérêt des élèves. Il leur fournit les sites Internet les plus importants, ainsi, une fois l'intérêt des élèves éveillé, ils sauront où surfer.</p>
OBJECTIF DU MODULE	<ul style="list-style-type: none">■ Présenter les médias français et éveiller l'intérêt des élèves■ Faire connaître le lexique de base des médias■ Aider les professeurs à trouver des documents authentiques sur Internet
NOMBRE DE COURS	5 cours dont deux avec ordinateurs et connexion Internet
GROUPE CIBLE	Élèves de 14-17 ans
NIVEAU LINGUISTIQUE	A1
PRÉREQUIS DE CONNAISSANCES LINGUISTIQUES	<p>L'étudiant peut :</p> <ul style="list-style-type: none">■ lire des textes courts très simples.■ trouver une information particulière prévisible dans des documents courants.■ peut se faire comprendre et échanger de l'information.
LIENS SPÉCIFIQUES DU MODULE AVEC	
d'autres domaines interdisciplinaires	<ul style="list-style-type: none">■ Civilisation française, Informatique
d'autres modules du présent ou d'autres coffrets pédagogiques	<ul style="list-style-type: none">■ Le journal télévisé

AXES DE DÉVELOPPEMENT

des compétences linguistiques

- Compréhension orale et écrite
- Compétences lexicales
- Production orale

des compétences générales

- Conscience interculturelle
- Culture générale
- Compétences linguistiques

EVALUATION

Le dernier cours du module est en partie consacré à l'évaluation. Les élèves écrivent un contrôle des connaissances élaboré par eux-mêmes.

COMMENTAIRES MÉTHODIQUES

Au quatrième cours, les élèves peuvent « goûter » aux plaisirs des médias en ligne. Ces 45 minutes ne peuvent servir qu'à l'initiation. Si le temps le permet, ce cours peut être fait en 3x45 minutes en consacrant un cours entier à chacune des activités de 15 minutes.

OUTILS ET SUPPORTS
PÉDAGOGIQUES
BIBLIOGRAPHIE
ET SITOGRAPHIE

Adresses pour l'initiation du travail avec Internet : <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/initiation.htm>

Les adresses les plus importantes des médias en ligne se trouvent sur le document 5.3 du module.

GRILLE DE MODULE

COURS	AXES DE DÉVELOPPEMENT DE COMPÉTENCES (linguistiques et générales)	ACTIVITÉS	CONTENU LINGUISTIQUE (vocabulaire, structures lexicales et grammaticales)	SUPPORTS ET MOYENS NÉCESSAIRES
1	<ul style="list-style-type: none"> Compétences lexicales ; production orale ; compétences interculturelles 	<ul style="list-style-type: none"> Lancement du module Initiation et lexique 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique des médias – révision ou apprentissage : un quotidien, un hebdomadaire, un lecteur, un auditeur etc. 	Photocopies du doc.1.3.
2	<ul style="list-style-type: none"> Compétences linguistiques ; compréhension écrite 	<ul style="list-style-type: none"> Faire connaissance des plus grands médias français à l'aide d'Internet 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique des médias – pratique en compréhension écrite 	Photocopies des doc.2.2.A.; 2.2.B.; 2.2.C. Ordinateurs avec connexion Internet
3	<ul style="list-style-type: none"> Aptitude aux études ; compétences interculturelles ; production orale 	<ul style="list-style-type: none"> Mise en commun du travail des équipes 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique des médias – pratique en production orale 	
4	<ul style="list-style-type: none"> Compétences linguistiques ; compréhension écrite et compréhension orale 	<ul style="list-style-type: none"> Lire ; écouter et regarder des documents authentiques sur Internet 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique des médias – pratique en compréhension orale 	Ordinateurs avec connexion Internet ; écouteurs
5	<ul style="list-style-type: none"> Production orale ; compréhension orale ; savoir-apprendre 	<ul style="list-style-type: none"> Les médias hongrois Evaluation du module 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique des médias – révision 	Photocopies du doc 5.1. et du test élaboré au 3e cours

FICHE PÉDAGOGIQUE

1^{ER} COURS : INTRODUCTION

OBJECTIF DU COURS	<ul style="list-style-type: none">■ Initiation au monde des médias■ Apprentissage de la terminologie relative aux médias
MATÉRIEL NÉCESSAIRE	Photocopies du doc. 1.3.; cahier de vocabulaire des élèves

EXERCICE 1	Introduction
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Culture générale, Compétences interculturelles
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	–

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur annonce aux élèves que pendant cinq cours, ils s'occuperont du sujet des médias.
2. À ce propos, il leur pose quelques questions sur les médias :
 - Quels types de médias connaissez-vous ?*
 - Quels sont les avantages des uns et des autres ?*
 - Lequel préférez-vous ? Pourquoi ?*
 - Quel est le rôle des médias ?*
 - Quel est le rôle des médias dans votre vie ?*
 - Quel est le rôle des médias dans la vie de vos parents ?*Etc.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Qu'est-ce que c'est ?
2. Radio, télévision, presse écrite (journaux), presse électronique

EXERCICE 2 Révision lexicale

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Compétences lexicales

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux élèves de dire tous les mots qui leur viennent à l'esprit à propos de ce sujet. Il les écrit au tableau en les classant dans un tableau. Les colonnes du tableau représentent les différents types de média (presse écrite, télévision, radio, presse électronique / Internet). Certains mots peuvent être classés sous différentes rubriques.

Si les mots ne viennent pas automatiquement, donner des idées aux élèves (*comment on appelle la personne qui regarde la télé / qui écoute la radio ; à la télévision, il y a plusieurs ...(chaînes) ; dans un journal on peut lire des ... (articles).*

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

télévision	radio	presse écrite

EXERCICE 3 Lexique médias

TEMPS 15 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Compétences lexicales

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL En autonomie ; correction en classe

MOYENS ET MATÉRIEL Les photocopies du doc 1.3.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc 1.3. et leur demande de faire les exercices.
2. Correction des exercices

3. Le professeur demande aux élèves d'écrire dans leur cahier de vocabulaire les mots nouveaux. S'ils ont un cahier de vocabulaire unilingue, ils peuvent y introduire les explications en français. S'ils n'en ont pas, c'est le moment d'en ouvrir un !

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. Exercice 1

Un quotidien ; un hebdomadaire, un bimensuel, un mensuel ; un trimestriel ; un annuel

Exercice 2

Un auditeur : une personne qui écoute la radio

Un lecteur : une personne qui lit le journal (ou un livre)

Un téléspectateur : une personne qui regarde la télé

Un reportage : une émission sur un sujet précis, diffusé à la télé ou à la radio ou écrit dans un journal

Une antenne : un accessoire avec l'aide duquel nous pouvons capter les émissions de la télévision et capter la radio

Une revue : une sorte de journal périodique

Une station : une entreprise dont le but est de diffuser des programmes de télévision ou de radio

Exercice 3

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
C	E	A	H	M	B	L	J	D	F	G	I	K	O	N

EXERCICE 4 **Internet**

TEMPS 10 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES
Production orale
Compétences interculturelles

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL
En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves quelle est la forme de média la plus récente.
Il dirige une petite discussion sur les avantages d'Internet.
Quels sont les avantages d'Internet par rapport à la presse traditionnelle ? (classique)
Est-ce que l'Internet présente un danger pour la presse traditionnelle ?
Préférez-vous vous informer sur Internet ou des journaux, de la radio ou de la télévision ?
Pourquoi ?
2. Si les élèves ne voient que les avantages d'Internet par rapport à la presse classique, c'est au professeur de « jouer en contrepartie » et de montrer aux élèves les avantages des journaux par exemple (plus de détails, plus d'analyses), histoire de les faire parler. Le professeur peut aller même jusqu'à l'exagération ou avoir des propos qui provoquent forcément une réaction de la part des élèves (dire par exemple que le grand avantage de la télé par rapport à Internet est qu'il y a son et image en même temps ; ce à quoi les élèves répondront à coup sûr que c'est possible sur Internet aussi. L'important est de faire parler les élèves. L'Internet est un domaine où ils sont certainement plus à l'aise.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Internet
Les élèves réagissent de différentes façons.

EXERCICE 5 **Les médias en France**

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Compétences interculturelles, culture générale

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL –

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves que pendant quelques cours ils pourront découvrir les médias français. A ce propos, il leur pose des questions du genre : *Connaissez-vous des journaux français ou francophones ?*
Connaissez-vous des chaînes françaises ?
En captez-vous chez vous ?
Quels journaux français avez-vous déjà vu dans les kiosques ?
Comment découvrir les médias français en Hongrie ?
2. Le professeur promet aux élèves qu'aux cours prochains, ils pourront utiliser Internet et partir à la découverte des médias français.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. En Hongrie, on peut capter TV5, parfois M6 (chaîne musicale). A l'aide d'une antenne spéciale on peut capter toutes les chaînes françaises et les stations de radio également.
Dans les grands kiosques, on trouve le plus souvent le journal Le Monde.

Internet !
2. Youpi !

EXERCICE 6 Répartition des équipes

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES –

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves que la découverte des médias se fera en équipe. Veiller à ce que le niveau et la taille des équipes soient équilibrés et qu'il y ait dans chaque équipe un « expert » en informatique.
Si les élèves sont trop nombreux, ou le professeur désire faire travailler les élèves par deux ou en autonomie, plusieurs équipes pourront avoir les mêmes tâches – tout dépendra du nombre d'ordinateurs.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Chaque équipe s'occupera d'un média différent. Il y aura donc une équipe pour la télévision, une autre pour la radio, une troisième pour la presse écrite. Les élèves devront décider dans quelle équipe ils travailleront.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE

CRITÈRES DE LA
DIFFÉRENCIATION

Selon le nombre de cours que l'on peut consacrer à ce module

MOYENS ET MATÉRIEL

–

DESCRIPTION

Si le temps le permet, chaque équipe pourra mettre en place les activités proposées pour les différentes équipes.

2^{ÈME} COURS : DÉCOUVERTE DES MÉDIAS

OBJECTIF DU COURS Prendre connaissance des médias français les plus importants

MATÉRIEL NÉCESSAIRE Photocopies des doc.2.2.A.; 2.2.B.; 2.2.C.; ordinateurs (au minimum trois) avec connexion Internet et écouteurs

EXERCICE 1 **Mise en route**

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES –

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL En équipe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux équipes de se former et de s'installer devant un ordinateur.
Il explique que les équipes auront des tâches différentes.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

EXERCICE 2A **A la découverte des pays francophones**

CRITÈRES DE LA
DIFFÉRENCIATION

Equipe travaillant sur la presse écrite

TEMPS

40 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES

Compétences linguistiques
Compétences interculturelles
Culture générale

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL

En équipe / ou si possible en autonomie – selon le nombre d'ordinateurs à disposition – puis en équipe

MOYENS ET MATÉRIEL

Photocopies du doc. 2.2.A.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue aux élèves le doc. 2.2.A.
Il propose à l'équipe de faire une répartition des tâches. Il leur propose de choisir un journal et de le regarder de plus près.
Pendant que les élèves travaillent, le professeur circule dans la classe et intervient en cas de besoin.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves n'auront qu'à suivre les consignes du document. Ils devront remplir le questionnaire en visitant les sites donnés.

Exercice 1

Quotidiens nationaux

France Soir - La Croix - Les Echos - L'Equipe - Le Figaro - L'Humanité - Libération - Le Monde - Le Parisien (Aujourd'hui) Agèfi - La Tribune

Exercice 2

1. Le Monde
2. Le Figaro
3. Libération

Exercice 3

Le Canard enchaîné
Le Nouvel Observateur
Le Point
L'Express
Le Monde 2
Marianne
Le Figaro Magazine
Charlie Hebdo
Paris Match

Exercice. 4

Aux jeunes : Casting magazine ; L'Etudiant ...
Aux femmes : Femme Actuelle ; Voici ; Prima ; Elle ; Marie-Claire ...
Sport : Dragon ; 5 majeur ; Attelage magazine ; Big Bike magazine ...

Exercice 5.

Europe ; France; Société ; Carnet ; Entreprises ; Finances ; Médias ; Horizons ;
Météo ; Rendez-vous ; Sports ; Sciences ; Technologies ; Environnement

EXERCICE 2B **Découverte de la télévision française**

CRITÈRES DE LA
DIFFÉRENCIATION Equipe travaillant sur la télévision

TEMPS 40 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES Compétences linguistiques
Compétences interculturelles
Culture générale

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL En équipe ou si possible en autonomie – selon le nombre d'ordinateurs à disposition – puis en équipe

MOYENS ET MATÉRIEL Photocopies du doc. 2.2.B.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue aux élèves le doc 2.2.B. Les élèves n'auront qu'à suivre les consignes du document. Ils devront remplir le questionnaire en visitant les sites donnés.

Il propose à l'équipe de faire une répartition des tâches. Il leur propose de choisir une chaîne et de la regarder de plus près.

Pendant que les élèves travaillent, le professeur circule dans la classe et intervient en cas de besoin.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Exercice 1

TF1 ; France 2 ; France 3 ; Canal + ; France 5 ; Arte ; M6 ; TV5

Exercice 3

Chaînes publiques	Chaînes privées	Chaînes internationales
France 2	TF1	TV5
France 3	Canal plus	CFI
France 5	M6	Canal + Horizons
Arte		

Exercice 4

Le Journal télévisé commence à 20h.

Le film commence à 21h.

En France le journal télévisé est en général à 20h alors qu'en Hongrie c'est à 19h30 ou plus tôt. En France le film commence sur les grandes chaînes à 21h alors que chez nous c'est à 20h.

EXERCICE 2C

Découverte des stations de radio françaises

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION

Equipe travaillant sur la radio

TEMPS

40 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES

Compétences linguistiques
Compétences interculturelles
Culture générale

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL

Si possible en autonomie – selon le nombre d'ordinateurs à disposition – puis en équipe

MOYENS ET MATÉRIEL

Photocopies du doc. 2.2.C.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue aux élèves le doc. 2.2. C. Les élèves n'auront qu'à suivre les consignes du document. Ils devront remplir le questionnaire en visitant les sites donnés.

Il propose à l'équipe de faire une répartition des tâches. Il leur propose de choisir une station et de la regarder de plus près. Si les moyens de l'établissement le permettent, ils leur dit aussi d'écouter.

Pendant que les élèves travaillent, le professeur circule dans la classe et intervient en cas de besoin.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Exercice 1

Service public :

Radio France

France Inter - France Info - France Culture - France Musiques

FIP - Radio Bleue - Le Mouv - Locales de Radio France

Réseaux Nationaux, Musicaux, Informations :

Chérie FM - Europe 2 - Fun Radio - Nostalgie - NRJ - RFM

Rire et Chansons - RTL 2 - Skyrock - Beur FM - BFM - Radio Classique

Exercice 2

- FIP [1]
- France Bleu (31 radios locales) [2]
- France Culture [3]
- France Info [4]
- France Inter [5]
- France Musique [6]
- Le Mouv' [7]

Exercice 3

NRJ est une station musicale (pop, rock et variété).

EXERCICE 3

Devoir

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION

Les groupes dont les élèves ont accès à un ordinateur l'après-midi, que ce soit dans les bâtiments de l'école ou chez eux

TEMPS

–

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES

Compétences linguistiques
Compétences interculturelles
Culture générale

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL

–

MOYENS ET MATÉRIEL

Ordinateur avec connexion Internet ; le cahier des élèves

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur explique le devoir.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Ils choisissent un domaine qui les intéresse le plus : télévision, radio ou presse écrite. Ils consultent un site web et regardent une émission / lisent un article ou écoutent une émission et en font un résumé en quelques mots dans leur cahier.

3^{ÈME} COURS : MISE EN COMMUN

OBJECTIF DU COURS	<ul style="list-style-type: none">■ Faire connaître le travail des équipes■ Acquérir la technique de prise de notes
MATÉRIEL NÉCESSAIRE	Cahiers des élèves

EXERCICE 1	Présentation du travail des équipes
TEMPS	20 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences interculturelles Production orale Compréhension orale Aptitude aux études : prendre des notes
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	–

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves qu'ils doivent faire part de leur savoir aux autres équipes qui ont travaillé sur autre chose. Il attire l'attention des élèves sur le fait qu'à la fin des présentations, ils devront évaluer le travail des équipes et qu'ils pourront leur poser des questions.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. En regardant leurs photocopies, chaque équipe résume ce qu'elle a appris au cours précédent. Les autres équipes prennent des notes. Les adresses des meilleurs sites peuvent être inscrites au tableau.

EXERCICE 2 **Evaluation**

TEMPS 10 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES Savoir apprendre

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux équipes d'évaluer le travail des autres : dire s'ils ont eu assez d'informations sur le sujet donné. Le professeur aide ce travail d'évaluation en posant des questions.
Avez-vous eu assez d'informations ?
Est-ce que vous avez pu prendre des notes ?
Avez-vous des questions ?
2. Si le professeur juge que le travail d'une équipe n'a pas été parfait, il complète l'exposé de l'équipe en donnant les informations nécessaires.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Nous avons su beaucoup de choses sur...
Nous ne savons toujours pas ...
Nous n'avons pas compris ...
C'était trop rapide...
Nous voudrions encore savoir...

EXERCICE 3 **Scène de famille**

TEMPS 10 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL Par deux

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves de se mettre par deux : les tandems doivent se composer de personnes appartenant à des équipes différentes.
2. Pendant que les élèves improvisent la scène, le professeur circule dans la salle et écoute les dialogues. Il ne corrige rien.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves jouent une petite scène de famille. Un soir, un couple n'arrive pas à décider du « programme » de la soirée : l'un d'eux veut lire le journal / écouter la radio / regarder la télé. Chacun essaye de convaincre l'autre.

EXERCICE 4

Devoir pour le cours suivant : élaboration d'un test

TEMPS –

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES

Compétences interculturelles

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL

En autonomie et en équipe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande à chaque équipe de trouver trois questions correspondant à leur sujet.
2. Au cours suivant, le professeur ramasse les questions écrites par les équipes : il s'en servira pour préparer le contrôle du dernier cours du module.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les équipes rendent les questions au professeur.

EXERCICE 5**Devoir pour le dernier cours du module (à préciser ici ou à la fin du 4^e cours)**

TEMPS

–

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉESCulture générale
Production oraleORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL

En autonomie (devoir)

MOYENS ET MATÉRIEL

Internet ; encyclopédies etc.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur explique le devoir.

Préciser qu'il s'agit bien de faire un exposé et non d'improviser.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Au dernier (5^e) cours du module, les élèves devront présenter les médias hongrois. Les membres de l'équipe « presse écrite » présenteront les journaux hongrois, les membres de l'équipe « Télévision » présenteront la Télévision Hongroise et les membres de l'équipe « Radio » présenteront la Radio Hongroise.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE

CRITÈRES DE LA
DIFFÉRENCIATION

Groupe peu disponible

MOYENS ET MATÉRIEL

Internet ; encyclopédies etc.

DESCRIPTION

Le professeur peut demander à trois volontaires seulement de faire les exposés.

4^{ÈME} COURS : LES MÉDIAS EN LIGNE

OBJECTIF DU COURS	<ul style="list-style-type: none">■ Lire, écouter■ Regarder les médias sur le Net
MATÉRIEL NÉCESSAIRE	Ordinateurs avec connexion Internet, écouteurs (les élèves peuvent apporter les leurs), software real player

EXERCICE 1	Répartition des équipes
TEMPS	1 minute
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences pragmatiques
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	–

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves qu'ils ne travailleront pas dans les mêmes équipes : les équipes devront se mélanger. Répartir les équipes en fonction du nombre d'ordinateurs à disposition. Si les conditions le permettent, les élèves peuvent travailler en tandem.
2. Tout le monde recevra les mêmes exercices à faire : ils pourront voir des sites des médias qui s'adressent aux jeunes. Veiller à ce que le niveau des équipes soit équilibré.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. Les élèves visitent des sites qui s'adressent aux jeunes.

EXERCICE 2	Lire
TEMPS	15 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences interculturelles Compréhension écrite Compétences linguistiques
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En équipe
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateur avec connexion Internet

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves qu'ils commenceront par lire des journaux en ligne. Ils regarderont un journal qui s'adresse aux jeunes de leur âge : Les clés de l'actualité junior.
2. Le professeur écrit au tableau l'adresse du site.
<http://www.lesclesjunior.com>
Pendant que les élèves lisent, le professeur circule dans la classe et aide les élèves en cas de besoin. Ils peuvent rencontrer des mots inconnus ; les aider si ce sont des mots-clés. Le travail terminé, il ramasse les résumés et les corrige par la suite.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. Les élèves devront choisir un article puis le résumer en quelques lignes dans leur cahier.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE	
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Selon les disponibilités du professeur
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateur avec connexion Internet en dehors du cours, à la disposition du professeur
DESCRIPTION	Si le professeur peut consulter le site du journal avant le cours, il peut choisir à l'avance des articles qui peuvent intéresser les élèves ou qui sont d'intérêt international et qui sont au niveau de ses élèves. / Ce serait un grand avantage ! /

EXERCICE 3	Ecouter
TEMPS	15 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences interculturelles Compréhension orale
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En équipe
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateur avec connexion Internet, écouteurs

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique l'exercice.
2. Le professeur écrit au tableau l'adresse du site. <http://www.radiojunior.com/>
Le professeur peut demander aux élèves d'écouter une émission ou une interview de leur choix. Pour arrêter l'écoute en ligne, il faut faire dérouler la partie supérieure de la page et cliquer sur ■
4. Laissez surfer les élèves sur ce site. L'objectif principal de cette activité est d'éveiller l'intérêt des élèves.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Ils écouteront une station radio en ligne qui s'adresse aux jeunes : la Radio Junior.
2. Les élèves pourront écouter cette station de radio en ligne à l'aide des écouteurs.
En général on y trouve de la musique.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE	
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Selon les disponibilités du professeur
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateur avec connexion Internet en dehors du cours, à la disposition du professeur
DESCRIPTION	Si le professeur peut consulter le site de la Radio Junior avant le cours, il peut choisir à l'avance une émission ou une interview qui peut intéresser les élèves et qui est à leur niveau.

EXERCICE 4	Voir
TEMPS	15 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences interculturelles Compréhension orale
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En équipe
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateur avec connexion Internet, écouteurs

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur écrit au tableau l'adresse du site TV5 : <http://www.tv5.org>
2. Il leur dit de cliquer sur « cultures du monde » et choisir ensuite une rubrique (par exemple « Tour du monde en vidéo » ou « Un jour en Europe ») et de visualiser quelques vidéos.
Il faut absolument consulter ce site à l'avance car il change souvent et on y découvre toujours de nouvelles merveilles. Si le professeur peut choisir à l'avance une vidéo qu'il propose de regarder, il peut préparer un petit contrôle de compréhension ou un questionnaire ou juste une seule petite question concrète sur la vidéo choisie.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. Les élèves visualisent quelques vidéos.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE	
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Selon le nombre de cours que l'on peut consacrer au module
MOYENS ET MATÉRIEL	Ordinateurs et connexion Internet
DESCRIPTION	Le site de TV5 Europe peut être très bien exploité en cours de français. On pourrait y consacrer toute une série de cours. On y trouve une grande quantité de documents authentiques (écrits, audio et audiovisuels) ; des jeux ; des dictionnaires, des chansons etc. Si le temps ne permet pas cette découverte en cours, attirer l'attention des élèves sur ces possibilités.

EXERCICE 5 **Devoir**

TEMPS –

APTITUDES ET COMPÉTENCES
VISÉES Compétences interculturelles

ORGANISATION DU TRAVAIL,
MODALITÉ DE TRAVAIL En équipe et en autonomie

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Le professeur rappelle le devoir aux élèves (il l'a déjà annoncé au cours précédent) : les équipes doivent présenter les médias hongrois en 5 minutes.

Les élèves se répartissent les tâches.

5^{ÈME} COURS : PRÉSENTATION

OBJECTIF DU COURS

- Evaluer le module
- Apprendre les techniques d'évaluation

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Photocopies du doc. 5.3. et du test élaboré par les élèves

EXERCICE 1

Présentation des médias hongrois

TEMPS

20 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES

Production orale
Compétences interculturelles

ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL

En équipe et en classe

MOYENS ET MATÉRIEL

–

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux équipes de faire les présentations.
2. Il encourage les élèves d'être à l'écoute des autres équipes. Il peut leur demander de prendre des notes et de faire des commentaires ou de poser des questions.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves présentent en équipes les médias hongrois.
2. Les élèves prennent des notes et font leurs commentaires ou posent des questions.

EXERCICE 2	Evaluation – test
TEMPS	15 minutes (10 minutes + 5 minutes de correction)
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension écrite Evaluation
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En autonomie
MOYENS ET MATÉRIEL	Contrôle préalablement préparé

TÂCHES DU PROFESSEUR

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Le professeur prépare le contrôle d'évaluation : les questions sont celles que les équipes ont écrites au 3^e cours. Les élèves répondent aux questions du contrôle. Correction en classe.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE	
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Selon les préférences du professeur et le niveau du groupe et du test
MOYENS ET MATÉRIEL	Contrôle préalablement préparé
DESCRIPTION	Les élèves peuvent répondre au contrôle en équipe. Le professeur peut y ajouter des questions.

EXERCICE 3	Evaluation commune du module
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences pragmatiques Savoir-apprendre (évaluation)
ORGANISATION DU TRAVAIL, MODALITÉ DE TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc 5.3.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur résume avec les élèves les cinq cours passés. Il leur demande ce qu'ils ont appris et comment ils vont profiter de ces connaissances.
2. Il leur donne « en cadeau » le doc 5.3 : toute une liste de médias en ligne

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves résument les connaissances acquises les jours passés et les possibilités d'en profiter.

DIFFÉRENCIATION SIMULTANÉE

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION

Groupes plus disponibles

MOYENS ET MATÉRIEL

Ordinateur avec connexion Internet

DESCRIPTION

Si le professeur peut consacrer plus de temps au sujet des médias, il peut regarder avec les élèves les sites donnés sur le doc 5.3.