

# A SZÜLŐK ÉS KICSINYEIK AZ ÁLLATVILÁGBAN



AKADÁLY NÉLKÜL

modul adaptációja  
látássérült tanulók  
együttneveléséhez

**ÉLETPÁLYA-ÉPÍTÉS**

Épé-I.7.1-AdGy

A modult készítette:

**Bartha Julia**

Az adaptációt készítette:

**Parasz kay Sára**

**SULI NOVA**  
Köznevelési, fejlesztési és Pedagógus-továbbképzési Központ

Magyarország célba ér



## MODULLEÍRÁS

<b>A modul célja</b>	Az állatok utódgondozással kapcsolatos viselkedésformái által érzelmek felkeltése. Ismeretszerzés a születés, az egyedfejlődés tér- és idődimenzióinak érzékelésére, konkrét példákon keresztül az élet folytonosságát biztosító jelenségekről, szabályokról, törvényszerűségekről. Hasonlóságok és különbségek észrevétele a gyermek saját, családi funkciókról szerzett tapasztalataival <b>A felsorolt célok elérése érdekében a gyengénlátó tanuló számára az állatvilágra vonatkozó alapvető ismeretek, tapasztalati benyomások nyújtása és bizonyos fogalmak tisztázása is szükséges lehet.</b>
<b>Időkeret</b>	1 tanítási óra
<b>Ajánlott korosztály</b>	6–8 évesek (1. évfolyam)
<b>Ajánlott megelőző és követő tananyag</b>	<i>Megelőző modul:</i> A 4. témakör állattartással, állatgondozással kapcsolatos moduljai <b>Ezekben a témákban is feltételezhető az alapvető tapasztalatok és ismeretek hiánya, a fogalmak tartalmi szegénysége, amelyet a tananyag összeállításában és feldolgozásában figyelembe kell venni.</b>  <i>Követő modul:</i> „Az én anyukám” <i>Alternatív lehetőség:</i> Hősök, példaképek, nagy egyéniségek témakör zárásaként 4. modulnak használjuk föl, „Az én nagyszüleim” után.
<b>Modulkapcsolódási pontok</b>	<i>Tágabb környezetben</i> – Műveltségterületen/tantárgyon belül: <i>Ember a természetben</i> Tájékozódás az élő és élettelen természetről – Műveltségterületen/tantárgyon kívül: Magyar nyelv és irodalom:  <i>Szűkebb környezetben</i> – Programtanterven belül: Hősök, példaképek, nagy egyéniségek – Programtanterven kívül (kereszttanterv)

**A képességfejlesztés fókusza**

A tér: Térérzet tudatosítása, tájékozódás a térben

Idő és mozgás: Ismerkedés a természet könnyen megfigyelhető ciklusaival. Tájékozódás a mindennapok időviszonyaiban

Evolúciós szemlélet: A születéssel, az egyedfejlődéssel és az öröklődéssel kapcsolatos gyermeki elképzelések felszínre hozása, összehasonlítása, más, köztük a tudományos nézetekkel való összevetése (természetesen csak a gyerekek létező, előzetes tudásával feldolgozható témákban)

Információszerzés, információfeldolgozás, hatékony kommunikáció, analízis, lényegkiemelés, ok-okozati összefüggés

**A gyengénlátó számára az alapvető érzékleti tapasztalatok jelentik a legfontosabb információkat, hogy ezekhez viszonyítva helyesen értelmezhesse a képi és a szóbeli információkat.**

**MÓDSZERTANI AJÁNLÁS**

*Megelőző modul:* A háziállatok. Élőhelyük, gondozásuk. Az állatokkal szembeni felelősség hangsúlyozása

*Követő modul:* Az én anyukám: A kisgyermek elsődleges mintája: az anya. Hagyományos szerepei a családban. A gyermek-szülő kapcsolat meghatározó tényezői, érzelmi elemei

*Alternatív lehetőség:* Az osztály „nyitottsága”, a bizalomteljes, családi légkör lehetővé teszi, hogy a modult a Hősök, példaképek, nagy egyéniségek témakör zárásaként 4. modulnak használjuk föl, „Az én nagyszüleim” után.

Az állatok utódgondozással kapcsolatos viselkedésének bemutatása a gyermeki szerep, a szülő-gyerek kapcsolat érzelmi, indulati élményeinek eltolásának egyik lehetséges eszköze. Ezért a feldolgozás megtervezésekor ajánljuk, hogy a következőket vegye figyelembe:

1. Fontos, hogy az ivadékgondozás mellett ellentétes példát is hozzon az állatvilágból (gondoljon az elvált szülők gyerekének, a félárva, árva, nevelőotthoni gyermek belső feszültségeire, indulatáttételére).
2. Ne tervezze a modult időben távol a témakör többi moduljától! Akár kezdésként, akár zárásként dolgozza fel, az érzelmek, az élmények frissessége elengedhetetlen a szülőkhöz, nagyszülőkhöz való kapcsolódáshoz.
3. Az előbbiekből következik, hogy a témakört a tanév folyamán olyan időszakra iktassa be, amikor már módja volt megismerni a gyerekek családi körülményeit és a gyerekek érzelmi státusát. Ha bármilyen okból nem tudja levetíteni a videofilmet, akkor még az olvasási készség megfelelő szintje is feltétel.

A puzzle-játékot készítse el előre! Válasszon annyi állatot, hogy biztosan jusson minden csoportnak! A játékhoz ötleteket talál Dr. Spencer Kagan: Kooperatív tanulás című könyve 11. fejezetében (2. gyűjtemény).

Ne feledkezzen meg arról, hogy az előzetes feladatokra legalább egy héttel előbb tegyen javaslatot, és ehhez tájékozódnia szükséges a videotékában, a könyvtárban és a tévéműsorokban.

Fontos hangsúlyozni, hogy több választható, kihagyható elem van a modulban. Nem az a cél, hogy minden lépést végigjárjon az osztály egészével. A sokféleség lehetővé teszi, hogy a gyerekek érdeklődéséhez, képességeihez, szociális lehetőségeihez igazodva, differenciáltan válassza meg a kívánt fejlesztési céloknak megfelelő feladatokat. A gyerekek aktivitása, érdeklődése, előzetes és háttérismeretei befolyásolják a feldolgozás lépéseinek arányait.

**A gyengénlátó gyermek a legtöbb esetben nem rendelkezik azokkal a tapasztalatokkal és ismeretekkel, amelyekkel az ép látású. Kiemelten vonatkozik ez az ismeret- és tapasztalathiány az állatvilágra, különösen a városi és a túlvédett gyermekek körében. Az állatkertben a gyengén-**

látó gyermek a kifutókban elhelyezett állatokat nem tudja elég közelről megfigyelni, legfeljebb mozgó színfoltként észleli azokat. Rajzok, képek alapján nagyon nehéz számukra megkülönböztetni a hasonló testfelépítésű állatokat.

A televíziós műsorok és videofilmek információi is kevésbé értékesek számukra, mert az ott látott események túl gyorsan mennek végbe, és az állatok természetes élőhelyükön legtöbbször beleolvadnak a környezetbe. A kevés tapasztalattal rendelkező, megfigyelőképességében sem eléggé gyakorlott gyengénlátó tanuló igényli a segítséget abban, hogy egy-egy jelenetben mit figyeljen meg, és mely lényeges elemét ragadja meg a látottaknak. Ehhez arra lehet szüksége, hogy a szemléltető anyagot (képet, filmet) felnőtt – lehetőleg pedagógus – segítségével külön és többször is végignézhesse és elemezhesse.

A gyengénlátó gyermek igényelheti, hogy a képernyőt megfelelő fényviszonyok között olyan közelről szemlélhesse, ahogyan látóképességének az megfelel. A szemléltető anyag külön – lehetőleg előzetes – megmutatása azért is indokolt lehet, hogy az órán a képernyő elé telepedő tanuló társai elől ne takarja el a képet. A gyengénlátó számára előnyös, ha a videofilm egy-egy részletét ki lehet merevíteni, hogy azt a tanuló alaposan meg tudja figyelni.

A legértékesebb információk azok, amelyeket a gyermek a valóság megtapasztalásával és valamennyi érzékszervének használatával szerez. Hasonlóan sokat nyújt még a preparált állatok szemléltetése, mert az a valóság sok elemével rendelkezik. A képi szemléltetés valamennyi formája ennél értékteletlenebb, mert a valóságnak csak a jelzéseit tartalmazza, és annak, aki ezeket a jelzéseket nem képes a valóságban szerzett tapasztalataival összekapcsolni – így a gyengénlátónak –, keveset jelent.

A téma feldolgozásánál alkalmazott képi szemléltető anyag, valamint a feladatlapok használata előtt meg kell arról győződni, hogy az megfelel-e a tanuló látóképességének és ismeretkörének, vagy szükséges-e azt az igényének megfelelően adaptálni, illetve másra cserélni.

## TÁMOGATÓ RENDSZER

### FELHASZNÁLT OBJEKTUMOK:

Dr. Kagan, Spencer: *Kooperatív tanulás*. Önkonet Kft. Budapest, 2001.

Attenborough, David: *Az élet erőpróbái*. Ford.: Sárközy Elga. Harmadik kiadás. Park Kiadó. Budapest, 1993.

### AJÁNLOTT OBJEKTUMOK

Mérei Ferenc – V. Binét Ágnes: *Gyermeklélektan*. Harmadik kiadás. Gondolat Kiadó. Budapest, 1975.

**Czibere Csilla – Hódi Marianna (szerk.): *Ajánlások gyengénlátó gyermekek, tanulók kompetencia alapú fejlesztéséhez. Életpálya-építés.* suliNova Kht., Budapest, 2006.**

## MODULVÁZLAT

RÁHANGOLÓDÁS (15 perc)

**Saját adaptációs kiegészítem:**

A	<b>Tevékenység</b>	Előzetes otthoni feladat
	<b>Tanári instrukciók</b>	<p>Gyűjtőmunka: Képek (rajzok és fotók), esetleg újságcikk gyűjtése állatokról és kicsinyeiről</p> <p>A tervezett óra előtt legalább egy héttel javasolja a gyerekeknek a gyűjtőmunkát! A gyerekek igyekezzenek felidézni az otthoni környezetben adódó lehetőségeket, elsősorban saját „kincseiket”. Mutasson példákat a lehetséges forrásokra: képeslap, újság, matrica, memóriakártya, otthon meglévő fényképek a család kedvenceiről stb.! Bizonyára az osztályban van néhány gyereknél is ilyen, ezek bemutatásával tovább motiválhat.</p> <p>Alternatívák:</p> <p>Előzetesen kereshet újságcikket a témával kapcsolatban. Ezt vagy részleteket belőle fel is olvashat az osztálynak további kedvbresztőként.</p> <p>Ha tud olyan családról, ahol a háziállatnak utódja született, akkor a gyerekek külön feladatot is adhat lehetőségeihez képest (megfigyelési szempontot a gondozással kapcsolatban, vagy pl. a szülő készíthet fotót).</p> <p>Feltétlenül hallgassa meg a gyerekek reagálását a felhívásra, hogy a gyűjtéshez tanácsokat adhasson!</p>
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Önmotiválás, kötelezettségvállalás
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Az érdeklődésnek és az otthoni lehetőségeknek megfelelően
	<b>Munkaforma</b>	Önálló
	<b>Módszerek</b>	Kutatás
	<b>Eszközök</b>	Képes újságok, játékkártyák, matricák

A <sub>v</sub>	<b>Tevékenység</b>	Előzetes otthoni feladat: Filmajánlás (tévé-, mozi-, videofilm). Olyan természetfilm (vagy játék-, illetve rajzfilm) ajánlása, amely az állatok ivadékgondozásával kapcsolatos (az aktuális tévéműsor, a helyi mozik műsora és a videokölcsönző kínálatának felmérése alapján).
	<b>Tanári instrukciók</b>	Érdekes már több héttel előbb elkezdni a tévéműsorok figyelemmel kísérését, hogy egy igazán megfelelő filmet ajánlhasson otthoni megtekintésre. Feltétlenül vegye figyelembe az adás időpontját, hogy az az egészséges életmód feltételeinek megfelelő, igazi szabadidős tevékenysége lehessen elsősorban. A gyerekek a tévéadás időpontját és az adott csatornát, valamint az ajánlott videokazetta címét írják föl maguknak például az üzenőfüzetükbe.
		Ugyanígy járjon el a videokölcsönző, illetve a videofilmeket is kölcsönző helyi könyvtár esetében mind az ajánlásra, mind pedig az Attenborough-film megszerzésére vonatkozóan.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Önmotiválás, kötelezettségvállalás
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Az érdeklődésnek és az otthoni lehetőségeknek megfelelően
	<b>Munkaforma</b>	Önálló
	<b>Módszerek</b>	Szemléltetés
	<b>Eszközök</b>	A család által elérhető természetfilm
B	<b>Tevékenység</b>	Az „Állattartás, állatgondozás” témaköréből a háziállatokról tanultak felelevenítése
	<b>Tanári instrukciók</b>	Az óra elején mérje föl, kik milyen előzetes feladatot teljesítettek, és hányan vannak, akik semmilyen. Időt megtakarító módszer: Aki gyűjtőmunkát végzett, jobb kezével fölemel egy képet. Aki filmet nézett meg, feltartja a bal kezét (aki mindkettőt teljesítette, annak mindkét keze a magasban van – aki egyiket sem, annak nincs fönt a keze). Az eredménytől függően alkossa meg a csoportokat a következőképpen (segít a kézfeltartó módszer!): 1. Ha az osztály nagy része nem hozott képeket, akkor őket a Bv feladatra négyfős csoportokra ossza be, ügyelve arra, hogy lehetőleg minden csoportba filmnéző is kerüljön. <b>A gyengénlátó tanuló számára ajánlott feladatlapot lásd a Mellékletben.</b>
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	A belső igények felismerése és megfogalmazása, szerepvállalás, hatékony kommunikáció, analízis, rendszerezés
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Azoknak a gyerekeknek, akik nem végeztek előzetes feladatot – ha az osztály nagy része ilyen
	<b>Munkaforma</b>	Az előzetes felkészülésben homogén csoport
	<b>Módszerek</b>	Csoportmunka, játék
	<b>Eszközök</b>	Állatpuzzle (1. gyűjtemény/I.A.7.1. MELLÉKLET/Puzzle) <b>Az adaptált puzzle-t l. a mellékletben</b>

B <sub>v</sub>	<b>Tevékenység</b>	A gyűjtött képek csoportosítása, elrendezésük tablón
	<b>Tanári instrukciók</b>	2. A gyűjtőket, ügyelve arra, hogy lehetőleg minden csoportba filmnéző is kerüljön, szintén négyfős csoportokba ültesse a C) feladatra. Ha kevés olyan gyerek van, aki nem végzett semmilyen előzetes feladatot, a Bv elhagyható, és a C)-vel gyorsan elkészülő csoportnak jutalomként adható egy puzzle. A képek elrendezéséhez nem feltétlenül szükséges szempontot adni (az esztétikumra törekvésen és a tiszta munkavégzésen kívül), de ha felfedezhető valamilyen rendszerező elv, akkor arra dicsérő szavakkal hívja föl a többiek figyelmét.
		A gyűjtők mellé olyan gyerekeket válasszunk, akik nem végeztek előzetes feladatot – ha kevés ilyen van.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	A belső igények felismerése és megfogalmazása, szerepvállalás, kooperativitás, rendszerezés
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Az előzetes gyűjtőmunkában való részvétel szerint
	<b>Munkaforma</b>	Az előzetes felkészülésben heterogén csoport
	<b>Módszerek</b>	Kooperatív munka
	<b>Eszközök</b>	A gyűjtött képek méretétől függően A/3 rajzlap, színes karton, ragasztó (stift); vagy parafa tábla, térképszög
C	<b>Tevékenység</b>	Irányított élménybeszámoló a látott film(ek)ről
	<b>Tanári instrukciók</b>	Vegye figyelembe, hogy kevés idő áll rendelkezésre, és a gyerekek a témáról vég nélkül tudnának mesélni. Legjobb, ha kérdésekkel vagy szempontok megadásával segíti a témátartást. Az élménybeszámoló igazodjon a megadott szemponthoz (pl. az állat neve, a legérdekesebb helyzet vagy esemény, hasonló tapasztalat: mire emlékeztet). Itt adjunk lehetőséget arra, hogy saját állatáról és kicsinyéről meséljen, ha van ilyen, a gyerekek.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Szerepvállalás, hatékony kommunikáció
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	A téma iránt különösen érdeklődő (sok van ilyen), szereplést vállaló gyerekeknek
	<b>Munkaforma</b>	Frontális
	<b>Módszerek</b>	Beszélgetés
	<b>Eszközök</b>	–

**(I.A.7.1. MELLÉKLET/PUZZLE)**

A puzzle-t vágja szét 3×3 vagy 4×4 négyzetháló mentén! Borítékolja be, úgy adja a csoportoknak!

4×4 puzzle:

Dr. Kagan, Spencer: Kooperatív tanulás (11:8)

A játék menete:

1. Csoportonként vágjátok fel az alábbi képeket négy csíkra úgy, hogy minden csíkon négy kép legyen!
2. Osszátok szét a csíkokat!
3. Válasszatok nyolc különböző zsírkrétát, és minden csoporttag kapjon kettőt!
4. A csoporttagok színezzék ki a náluk lévő csíkot úgy, hogy csak saját két zsírkrétájukat használhatják! Ezután vágjátok fel a csíkokat, hogy négy-négy kis képet kapjatok!
5. Tegye mindenki a saját 4 képecskéjét az asztalra úgy, hogy a többiek is jól láthassák őket!

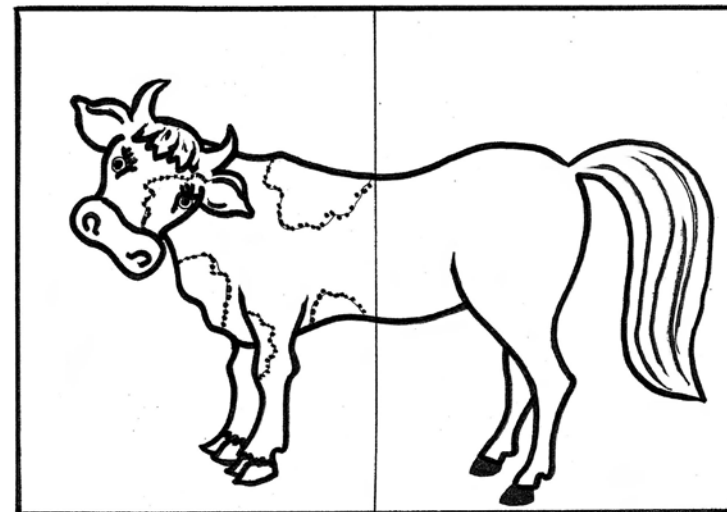
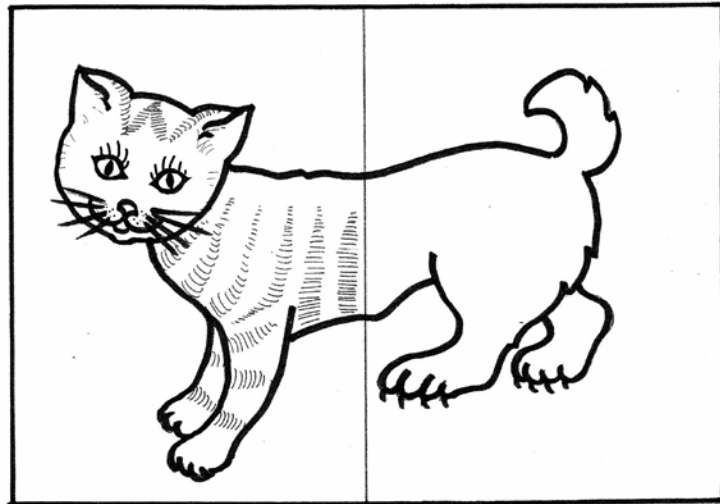
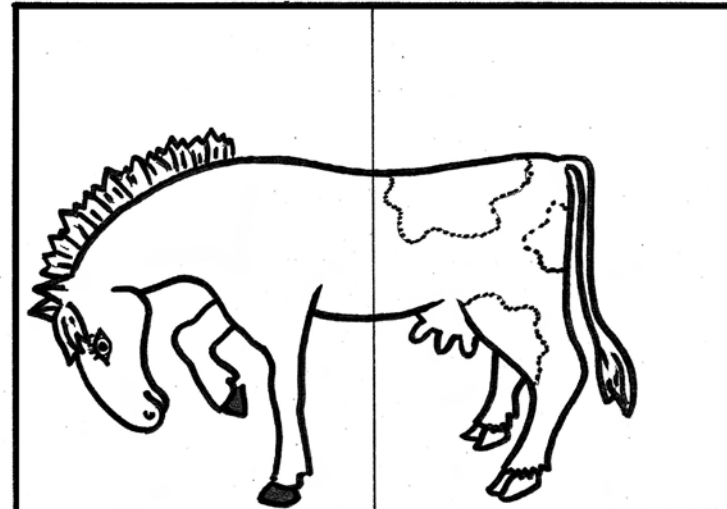
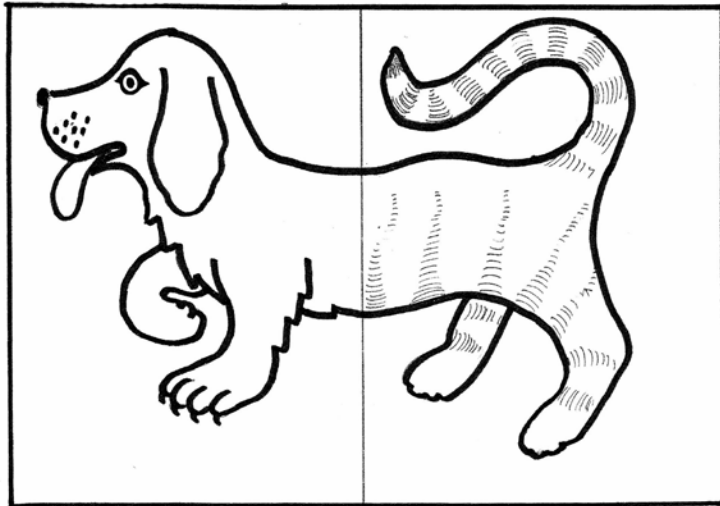
Mindenki csak a saját maga által kiszínezett képecskékhez nyúlhat. Tehettek javaslatokat a többieknek, hogy ők hová helyezték saját képecskéiket, de hozzányúlni csak a sajátjaikhoz szabad!

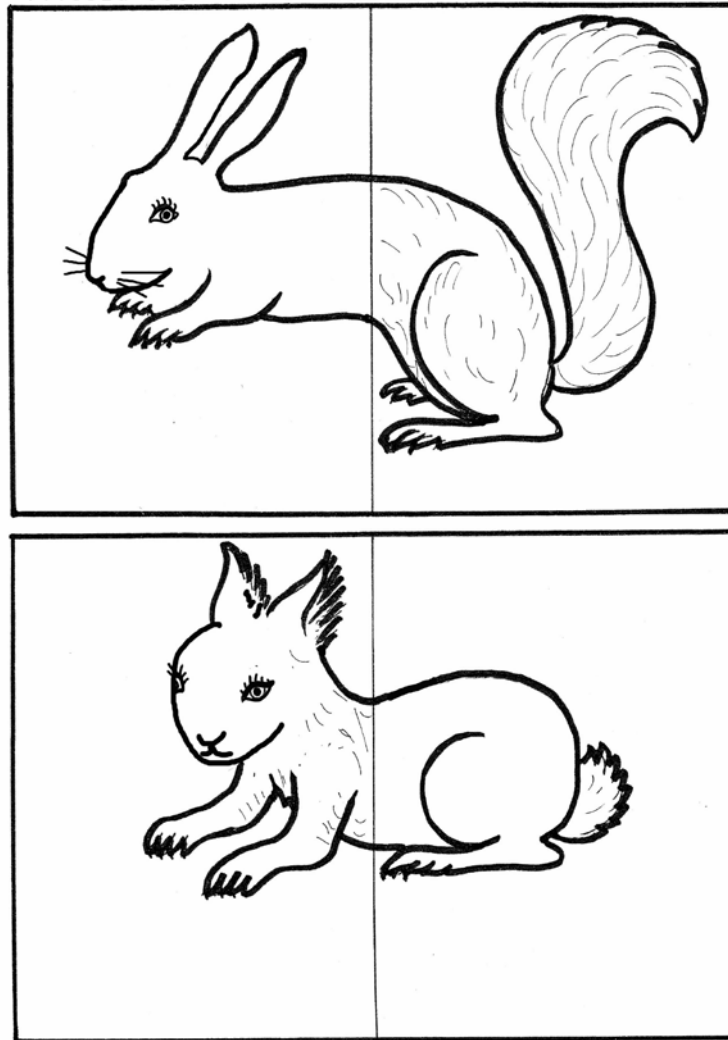
A puzzle-t annyi példányban fénymásoljuk, ahány csoportunk van.

### **Melléklet az adaptációhoz**

#### **Ajánlott feladatlap gyengénlátó gyermekek számára**

**Instrukció: Valami nem jó a rajzokon. Vágd ki a kártyákat és próbáld másképp összerakni!**





## TARTALOMFELDOLGOZÁS (20 PERC)

## Saját adaptációs kiegészítemem:

A	<b>Tevékenység</b>	Részletek megtekintése Attenborough: Az élet erőpróbái című film „Ivadékgondozás” epizódjából videón
	<b>Tanári instrukciók</b>	A teljes film levetítésére nincs lehetőség, de nem is szükséges. Az egyes részek bemutatására pontos időhatárok bejelölésével kell felkészülni. Miközben egyikről a másikra tér, pár szóban felkészítheti a gyerekeket a következő részre, vagy pár szóban összefoglalhatja az addig látottakat.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Információszerzés
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Olyan osztálynak, ahol eljutottak a közös élménybefogadás szintjére.
	<b>Munkaforma</b>	Frontális
	<b>Módszerek</b>	Bemutató
	<b>Eszközök</b>	Videó, kölcsönzött videofilm: Az élet erőpróbái (A javasolt részek az 1. feladatban szerepelnek.)
A <sub>v</sub>	<b>Tevékenység</b>	Különböző viselkedésminták megismerése az ivadékgondozás területéről
	<b>Tanári instrukciók</b>	Ossza ki a feladatokat (1. feladat), és jelölje ki a csoport tagjainak szerepét! Pontosan ismertesse, kinek mi a feladata. A feladatmegoldásban együttműködik a felolvasó, a szóvivő, az írnok és a hoppmester. Felolvasó: elolvassa az ismeretterjesztő szöveget, valamint a kérdéseket és a lehetséges válaszokat (ha kell, többször is). Szóvivő: elismétli a helyes választ, amiben a csoport megegyezett, ezzel segíti egyrészt az írnok munkáját, másrészt a csoporttagok tanulási folyamatát. Írnok: rögzíti a csoport által helyesnek ítélt választ a feladatlapon. Hoppmester: felügyel arra, hogy a tagok betartsák az időt, hogy valódi megegyezések szülessenek, hogy mindenki szót kapjon, és dicsér. Ő kéri meg a felolvasót, ha még egyszer el kell ismételnie egy részt. Munka közben csak annyi segítséget adjon, amennyi feltétlenül szükséges. Ne feledkezzen meg az arany szabályról: a nyilvános dicséret a fegyelmezetlenkedőket is munkára sarkallja! A 4. feladat megoldását a csoport körében hallgassa meg, és helyesbítsen, ha szükséges.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Kooperativitás, információszerzés, információfeldolgozás, hatékony kommunikáció, lényegkiemelés, ok-okozati összefüggés
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	Ahol nincs lehetőség a film bemutatására.
	<b>Munkaforma</b>	Olvasástechnika, szövegértés szempontjából heterogén csoport
	<b>Módszerek</b>	Kooperáció
<b>Eszközök</b>	Feladatlapon (1. feladat), rajzlap, zsírkréta	

## ÖSSZEĞZÉS (10 perc)

**Saját adaptációs kiegészítemem:**

A	<b>Tevékenység</b>	A filmről szerzett első spontán megnyilatkozások meghallgatása, majd strukturált összefoglalása
	<b>Tanári instrukciók</b>	A film után közvetlenül hagyja, hogy a gyerekek szabadon elmondhassák első érzéseiket, gondolataikat. Fontos, hogy a kommunikáció alapfeltételét, a beszélőre figyelmet még akkor is igyekezzenek betartani, amikor erős bennük az érzelmi-indulati feszültség. Ha olyan türelmetlenséget, közbeszólást tapasztal az éppen hallgatóságra „ítéltek” között, amelyre feltétlenül reagálnia kell, akkor is dicsérjen: azokat – név szerint –, akik képesek voltak figyelni társukra. Csak ezután következhet az összefoglalás a megadott szempontok mentén. (3. gyűjtemény) A gyerekek a végén „kitöltik” Igazlító lapjukat.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Információfeldolgozás, hatékony kommunikáció, lényegkiemelés, ok-okozati összefüggés
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	
	<b>Munkaforma</b>	Frontális
	<b>Módszerek</b>	Beszélgetés
	<b>Eszközök</b>	Szempontok (3. gyűjtemény) Igazlító lap (4. gyűjtemény)
A <sub>v</sub>	<b>Tevékenység</b>	Beszámolók a csoportmunkákról – Igazlító lap
	<b>Tanári instrukciók</b>	Először hallgassa meg a szóvivő önálló beszámolóját, és csak utána kérdezzen, ha szükséges. Minden lehetőséget ragadjon meg a dicséretre! A strukturált összefoglalás ugyanazon szempontok szerint történjen a beszámolók alatt, ahogyan azt a filmnél javasoltuk. (3. gyűjtemény) A csoporttagok szóvivőjük beszámolója után „töltsék ki” Igazlító lapjukat.
	<b>Kiemelt készségek, képességek</b>	Hatékony kommunikáció
	<b>Célcsoport/A differenciálás lehetőségei</b>	A szóvivők beszámolóihoz más csoportok kiegészítéseket fűzhetnek.
	<b>Munkaforma</b>	Frontális
	<b>Módszerek</b>	Előadás, megbeszélés
	<b>Eszközök</b>	Igazlító lap (2. gyűjtemény)