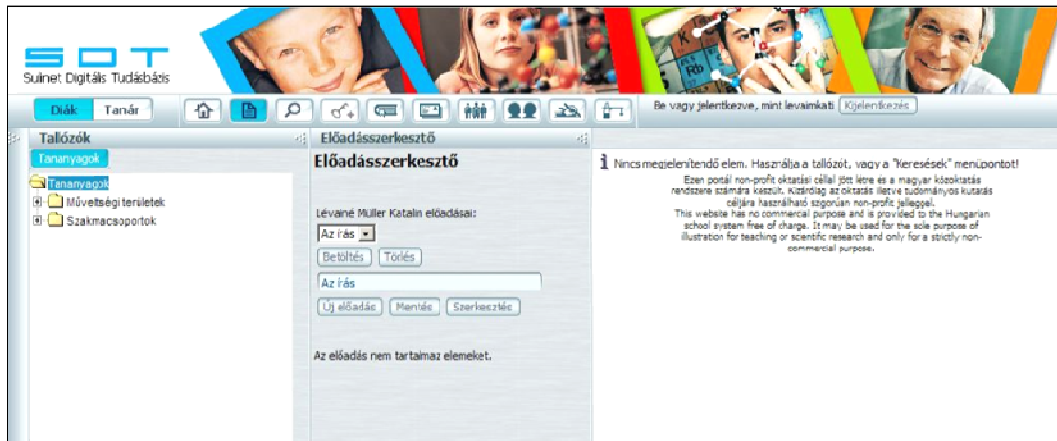
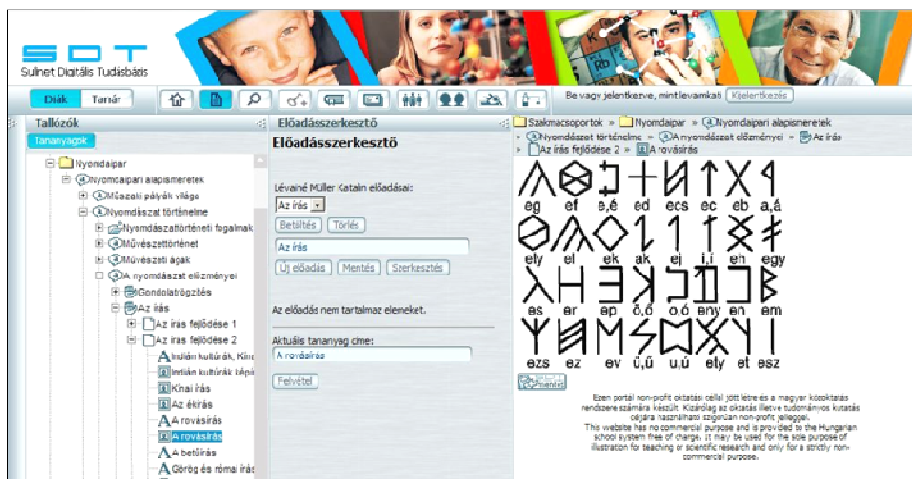


SDT előadás szerkesztő

Az SDT tananyagok egyszerű és gyors szerkesztését, az egyedi igények maximális figyelembe vételét teszi lehetővé az előadás szerkesztő alkalmazás. Más ismert előadás szerkesztő programoktól (pl.: PowerPoint) eltérően kifejezetten az SDT tananyagok elemek lejátszására fejlesztették ki. Az előadásba az SDT honlapjáról bármely tananyag elem beilleszthető, majd egy előzetesen beállított sorrendben lejátszható, teljes szabadságot nyújtva ezzel a felhasználónak. A vetítés során kizárólag a tananyag látható, az SDT honlapon található egyéb funkciók, grafikai elemek nem vonják el a figyelmet. Eléréséhez **jelentkezzünk be**, majd kattintsunk a **Tallózás** gombra. A **jobb oldali szülőfűrthöz hasonló ikon** segítségével nyithatjuk meg az SDT előadás szerkesztőt. Előadás létrehozásához első lépésként a címet kell beírni, majd az **Új előadás** gombra kattintani.

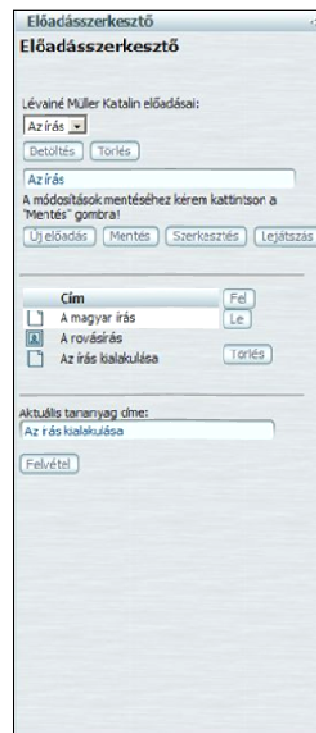


A **Tallózófa** segítségével kiválasztjuk a felhasználni kívánt tananyag elemeket, így ezeket láthatjuk a jobb oldalon, illetve címük automatikusan megjelenik az előadás szerkesztőben az **aktuális tananyag** felirat alatt. (A felhasználandó tananyag elemek kiválasztásában segítségül hívhatjuk az SDT keresőjét, és a kiválasztott tananyag elemeket a Könyvjelző funkció segítségével mappába rendezhetjük. Az innen elért elemek azonban egy új lapon jelennek meg, így minden alkalommal újra meg kell nyitni az előadás szerkesztőt.)



A **Tallózófán** kijelölt aktuális tananyagelemet a **Felvétel** és utána a **Mentés** gombokkal vehetjük fel az előadásba. Nem számít, milyen sorrendben vesszük fel a tananyagelemeket, a lejátszási sorrendet később határozhatjuk meg, illetve bármikor megváltoztathatjuk. A kijelölt tananyagelem helyét a **Fel** és **Le** gombokkal változtathatjuk meg, és ha meggondoltuk magunkat lehetőség van **Törlésre**. Bármit módosítunk is az előadásban, ne feledkezzünk el a **Mentés** gomb használatáról!

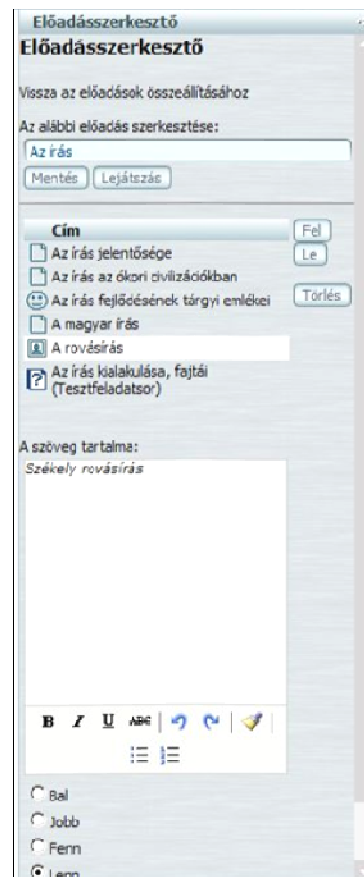
A tananyagelemek közül elsősorban a képek, animációk, feladatok kivetítése javasolható. Egész foglalkozás lejátszására online és a referenciacsomag letöltése után offline módban is van más lehetőség, a teljes lapok kivetítésekor megjelenő szövegelemek olvastatása pedagógiaileg ritkán indokolt.



Az előadás címe alatt a **Szerkesztés** gombra kattintva az aktuális tananyagelemek mellé fűzhetünk saját kiegészítéseket.

A változtatások mentése után a **Lejátszás** gomb segítségével indíthatjuk el az előadást, amit bármikor kiegészíthetünk, módosíthatunk a későbbiekben is.

Az elkészült előadások bejelentkezés után az SDT honlapról bármikor elindíthatóak, nem szükséges ezeket külön adathordozón tárolni. Offline csomagba jelenleg az elkészült előadások nem exportálhatóak.



SOT
Sulnet Digitális Tudásbázis

Diák Tanár

Be vagy jelentkezve, mint levamkati | [Kijelentkezés](#)

Műveltségi területek > Anyanyelvi és irodalom > Magyar nyelv > MAGYAR NYELV > A NYELVI SZINTEK RENDSZERE > Az írás kialakulása, fajtái > **Az írás kialakulása, fajtái (tesztfeladatsor)**

Előadászerkesztő

Léváné Müller Katalin előadása:

Az írás

A magyar nyelv
Helyesírási szabályai
Kommunikáció
A könyvnyomtatás elterjedése
Írásos nyelviemlékek
Betű
Az írás

Nincs betöltött előadás. Kérem válasszon ki egy előadást, majd nyomja meg a "Betöltés" gombot!

Melyik stíluszint ismerhető fel a következő sorokban?
"Na helló, én vagyok. Csak azért kereslek, mert kéne néhány jegyzet a múlt heti órákról! Tudnál segíteni?"

- nyelvi eszményhez közelítő, választékos stílus
- a megformálásra kevés gondot fordító, igénytelen szövegalkotás
- mindennapi gyakorlat igényének megfelelő nem különösebben választékos, de még szabatos stílus

[Ellenőrzés](#)

Az írás fejlődésének tárgyi emlékei

Az írás fejlődésének tárgyi emlékei

Jöjpu, Asirbanipal, majaszkala, Champellon

náivi kőnyír, római írás, rosetti kő, coenaculus

VERO LVII-D

[Ellenőrzés](#)